



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA – UFSC**  
**CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS - CFH**  
**DEPARTAMENTO DE GEOCIÊNCIAS – GCN**  
**CURSO DE GRADUAÇÃO EM GEOGRAFIA**

	PLANO DE ENSINO		
CODIGO	DISCIPLINA OBRIGATORIA		HORAS/AULA
	PRÉ-REQUISITO GCN 5503		
GCN 7500 TURMA 05332	ANALISE DE IMAGENS II		108

**Professor:** Danilo Piccoli Neto

**E-mail para contato:** d.piccoli@ufsc.br

<b>Objetivo</b>	Capacitar o discente com conhecimentos básicos sobre os diferentes sensores remotos aéreos e seus produtos, e Fotogrametria e seus produtos. No escopo da análise geográfica, capacitá-los para efetuar a análise visual de imagens com a finalidade de identificar a morfologia das paisagens e mapear o Uso e Cobertura da Terra.
-----------------	---

<b>Ementa</b>	Análise de imagens para a análise geográfica. Sensoriamento Remoto, sensores e o processo cartográfico aplicado à análise de imagens. Fotogrametria. Teoria e prática sobre análise visual de imagens no escopo da análise geográfica.
---------------	--

**Conteúdo Programático**

- Sistemas sensores, tipos de imagens, obtenção e aplicação.
- Domínios geológico-geomorfológicos.
- Geomorfologia Estrutural (falhas, dobras, basculamentos, etc).
- Processos Hidrológicos.
- Processos Erosionais e de Intemperismo.
- Ambientes Costeiros.
- Ambientes Fluviais.
- Ambientes Lacustres.
- Ambientes Cársticos.
- Ambientes Tectônicos e Vulcânicos.
- Uso e ocupação da terra e cobertura vegetal.

**PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

A disciplina será organizada prioritariamente via Moodle, com apontamentos para outras plataformas online quando necessário. Cada tópico (referente às formas e processos das paisagens/relevos) terá um momento teórico, com explicação dos processos envolvidos, das principais técnicas e das formas de interpretação e análise, sendo estes momentos majoritariamente síncronos, com ferramentas de trabalho remoto online. O segundo momento de cada tópico será prático, embasado no primeiro, sendo as aulas com exercícios relacionados ao conteúdo teórico ministrado, estes momentos serão majoritariamente assíncronos, incluindo neles atividades e leituras de suporte, com previsão de suporte online em tempos pré-definidos. As ferramentas são diversas e incluem desde princípios básicos de estereoscopia até o uso de ferramentas computacionais recém desenvolvidas, como o Google Earth Engine. Período Síncrono 1,5 h/a e período assncrônico 4,5 h/a.

A frequência das aulas síncronas será via moodle às quartas-feiras a partir das 18:30h.

A frequência das aulas assíncronas será pela entrega da atividade no prazo estipulado.

Atendimento individual previamente agendado com cada estudante.

### AVALIAÇÃO

Serão realizadas cinco atividades práticas de acordo com os conteúdos teóricos apresentados anteriormente em cada tópico. Cada atividade contabilizará 2 pontos, sendo avaliadas pela identificação e descrição de acordo com os seguintes critérios: Estruturas / Reflectância / Cobertura e uso da terra / Solos / Rede de drenagem / Morfologia do terreno / Litologia, Texturas, Sombreamentos e demais pertinentes a cada exercício, entregues previamente.

**Avaliação de Recuperação:** De acordo com a RESOLUÇÃO Nº 17/Cun/97, o aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5(cinco vírgula cinco) terá direito a uma nova avaliação no final do semestre. Sua nota final será calculada através da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais e a nota obtida na nova avaliação citada.

**Falta em avaliação:** De acordo com a RESOLUÇÃO Nº 17/Cun/97, o aluno, que por motivo de força maior e plenamente justificado, deixar de realizar avaliações previstas no plano de ensino, deverá formalizar pedido de avaliação à Chefia do Departamento de Ensino ao qual a disciplina pertence, dentro do prazo de 3 (três) dias úteis, recebendo provisoriamente a menção I.

### CRONOGRAMA

03/02	Apresentação da Disciplina Período Síncrono 18:30h – 20:30h
10/02	Introdução – sistemas sensores, tipos de imagens, obtenção e aplicação. Período Síncrono 18:30h – 19:30h
17/02	Elementos para Interpretação de Imagens. Período Síncrono 18:30h – 19:30h
24/02	Geologia e Geomorfologia Estrutural (falhas, dobras, basculamentos, etc). Atividade assíncrona Período Síncrono 18:30h – 19:30h
03/03	Geologia e Geomorfologia Estrutural (falhas, dobras, basculamentos, etc). Atividade assíncrona Período Síncrono 18:30h – 19:30h
10/03	Processos Hidrológicos. Atividade assíncrona Período Síncrono 18:30h – 19:30h
17/03	Ambientes Costeiros. Atividade assíncrona Período Síncrono 18:30h – 19:30h

24/03	Ambientes Costeiros (continuação) Atividade assíncrona Período Síncrono 18:30h – 19:30h
31/03	Ambientes Fluviais e Lacustres Atividade assíncrona Período Síncrono 18:30h – 19:30h
07/04	Ambientes Fluviais e Lacustres (continuação) Atividade assíncrona Período Síncrono 18:30h – 19:30h
14/04	Retorno e Avaliação conjunta das Atividades assíncronas Período Síncrono 18:30h – 20:30h
21/04	<b>Dia não letivo</b> (Tiradentes)
28/04	Ambientes Cársticos Atividade assíncrona Período Síncrono 18:30h – 19:30h
05/05	Ambientes Cársticos (continuação) Atividade assíncrona Período Síncrono 18:30h – 19:30h
12/05	Uso e ocupação da terra e cobertura vegetal Atividade assíncrona Período Síncrono 18:30h – 19:30h
19/05	Uso e ocupação da terra e cobertura vegetal (continuação) Atividade assíncrona Período Síncrono 18:30h – 19:30h

<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA (disponibilizada pelo professor via moodle)</b>
--

AB´SABER, A. N. Formas do Relevo. Projeto Brasileiro para o ensino de Geografia. FUNBEC, 1975.

FLORENZANO, TEREZA G. Iniciação em sensoriamentoremoto: imagens de satélite para estudos ambientais. 2ª Ed. São Paulo: Oficina de Textos, 2007.

LOCH, Carlos. A interpretação de imagens aéreas: noções básicas e algumas aplicações nos campos profissionais. 5ª Ed. Florianópolis: UFSC. 2008.

NOVO, Evelyn M. L. M. Sensoriamento Remoto: princípios e aplicações. 4ª Ed. São Paulo: Blucher, 2010.

<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (disponibilizada pelo professor via moodle)</b>
--

CUNHA, Nilton de O. Fotogrametria e fointerpretação. Florianópolis: UFSC, 1986.

FITZ, Paulo R. Geoprocessamento sem complicação. São Paulo: Oficina de Textos, 2008.

JENSEN, John R.; EPIPHANIO, José C. N. Sensoriamento remoto do ambiente: uma perspectiva em recursos terrestres. São José dos Campos: Parêntese, 2011.

LOCH, Carlos; LAPOLLI, Edis M. Elementos básicos da fotogrametria e sua utilização prática. 3ª Ed. Florianópolis: UFSC, 1994.

MARCHETTI, Delmar A. B; GARCIA, Gilberto J. Princípios de fotogrametria e fointerpretação. São Paulo: Nobel. 1977.