



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE GEOCIÊNCIAS
Campus Universitário - Trindade
CEP 88.040-900 Florianópolis - Santa Catarina
FONE (048) 3721-9286 — FAX: (048) 3721-9751

PLANO DE ENSINO – 202/2

Código	Disciplina	Horas/Aula
GCN 7600	ANÁLISE AMBIENTAL I	108 h/a (36 h/a – PPC)
Pré-Requisito: GCN 7403 - Processos Geomorfológicos		

OBJETIVOS: Discutir a Questão Ambiental, sua interdisciplinaridade, o papel da Sociedade e da Geografia. Desenvolver senso crítico sobre a questão ambiental, de forma integrada, descobrindo o papel do profissional de Geografia na análise ambiental aplicada.

EMENTA: Discussão sobre a questão ambiental, sua interdisciplinaridade, o papel da sociedade e da Geografia. Análise de propostas teórico-metodológicas.

PROFESSOR

RESPONSÁVEL: ERICO PORTO FILHO erico.porto@ufsc.br

Turma	Curso	Horário
006332	Geografia	208204

**CONTEÚDO
PROGRAMÁTICO DO
PROGRAMA ORIGINAL**

1. A Questão Ambiental

- 1.1. Caráter interdisciplinar
- 1.2. A Sociedade e a questão ambiental
- 1.3. A Geografia e a questão ambiental
- 1.4. O papel da mídia
- 1.5. Legislação ambiental
- 1.6. Unidades de conservação
- 1.7. Educação ambiental

2. Propostas teórico-metodológicas de Análise Ambiental

- 2.1. Metodologias de estudo integradas do meio ambiente

3. EIA/RIMA

- 3.1. Legislação
- 3.2. Metodologia
- 3.3. Análise do EIA/RIMA de um empreendimento.

**CONTEÚDO
PROGRAMÁTICO
- SEMESTRE DE 2021 – 2**

OBJETIVOS: Discutir a Questão Ambiental e sua interdisciplinaridade, o papel da Sociedade e da Geografia na compreensão de aspectos ligados a sustentabilidade, através da discussão de temáticas socioambientais associadas às discussões sobre meio ambiente, conservação de recursos naturais e desenvolvimento sustentável. Apresentar, discutir, analisar e promover a

aplicação teórica e prática de temáticas ambientais atuais e as políticas públicas aplicadas à conservação e preservação do meio ambiente, face os modelos de desenvolvimento instituídos, a ocupação dos espaços naturais, bem como a utilização de seus recursos.

1. A Questão Ambiental

- A Questão Ambiental: Presente, passado e futuro.
- As perspectivas globais.
- A Sociedade e a questão ambiental
- A Geografia e a questão ambiental

2. Conservação da Biodiversidade

- A conservação de áreas naturais e a Política Nacional de Meio Ambiente.
- A conservação de áreas protegidas e a Lei do Sistema Nacional de Unidades de Conservação-SNUC.

3. Propostas teórico-metodológicas de Análise Ambiental

- Metodologias de estudo integradas do meio ambiente

4. Licenciamento Ambiental

- A Legislação Ambiental Brasileira.
- O sistema Nacional de Meio Ambiente- SISNAMA.
- O Conselho Nacional de Meio Ambiente-CONAMA.
- A Resolução CONAMA No. 001/86 e a instituição do EIA/RIMA.

	PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	
--	--	--

O conteúdo da disciplina continuará a ser excepcionalmente mediado de forma remota, ou seja, no semestre 2021/2, conforme determinação do CUN, o conteúdo será ministrado através de atividades pedagógicas não presenciais.

O conteúdo programático será ministrado por meio de atividades síncronas (2 créditos) e assíncronas (4 créditos).

Os links de acesso ou as salas de aula virtuais serão disponibilizados no *Sistema Moodle*, na página da disciplina. Todo o material utilizado nas atividades síncronas e assíncronas estará disponível no Moodle da disciplina, bem como toda a bibliografia obrigatória.

Os materiais das aulas que incluem: textos, imagens, vídeos, exercícios, indicadores de presença e avaliações estarão disponíveis, ou seus links de acesso, no Moodle da disciplina. Assim como, artigos, videodocumentários, filmes e artigos complementares à disciplina, estarão acessíveis aos alunos matriculados.

As aulas síncronas ocorrerão por plataformas de videoconferência, estas poderão ocorrer no *BigBlueButton* (ou outro similar disponível no Moodle), ou em sala da disciplina preferencialmente no AVA, e de forma alternativa no *Google meet* ou no *Zoom*.

Aulas síncronas: uso de apresentações (no formato powerpoint), apresentação e explicitação de imagens (fotografias, mapas e cartas digitais); diálogos após videodocumentários; seminários para apresentação de trabalhos dos estudantes. As aulas síncronas também serão espaço para tirar dúvidas sobre textos, materiais de estudo e avaliações.

As atividades assíncronas: leitura, reflexão, questões e fichamento de textos de livros online, e-books, artigos de periódicos e revistas científicas. Busca de informações em páginas oficiais de grupos de pesquisa, órgãos públicos, ONGs e outras entidades e atores sociais.

Quando serão as atividades síncronas? As atividades síncronas ocorrerão às segundas-feiras, entre 08h20 e 12h00, quando possível gravadas e disponibilizadas no Moodle. Parte desse tempo será dedicado a ministração de conteúdos e a orientação sobre atividades a serem desenvolvidas. O restante do tempo da aula será reservado para atividades assíncronas de acordo com cronograma.

Prática Pedagógica como Componente Curricular (PPCC): trabalho individual sobre temas ligados a Unidade 4 – Licenciamento ambiental, a ser orientado e realizado de forma assíncrona.

Controle da frequência: ocorrerá de acordo com a entrega das tarefas de aula via Moodle.

Atendimento individual: por videoconferência conforme agendamentos nas segundas e terças-feiras à tarde.

AVALIAÇÃO

- Prova de consulta (atividade assíncrona) referente as aulas síncronas e assíncronas de textos obrigatórios: peso 5,0

- Produção sobre atividades síncronas (para constar presença) e assíncronas: fichamentos; exercícios; busca de informações em páginas oficiais e bases de dados de órgãos públicos e outras entidades; outras tarefas de aulas: peso 3,0 + presença nas aulas síncronas.

- Trabalho de Projeto de Prática de Componente Curricular (PPCC): peso 2,0.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AMORIM, Raul Reis. Um novo olhar na geografia para os conceitos e aplicações de geossistemas, sistemas antrópicos e sistemas ambientais. *Caminhos de Geografia Uberlândia* v. 13, n. 41 mar/2012. p. 80 – 101. *Caminhos De Geografia* - revista on line <http://www.ig.ufu.br/revista/caminhos.html>.

ARAÚJO, Maria Valdirene & FREIRE, George Satander Sá. Utilização de SIG nos Estudos Ambientais do Estuário do Rio Acaraú – Ceará. *GEONOMOS* 15(2): 09 - 19, 2007.

ARAÚJO, Maria Valdirene & FREIRE, George Satander Sá. Utilização de Geotecnologias: Diagnóstico Ambiental do Estuário do Rio Acaraú, Ceará, Como Estudo de Caso. *Revista Pesquisas em Geociências*, 34 (2): 33-44. Instituto de Geociências, UFRGS. Porto Alegre, RS – Brasil. 2007.

BERTRAND, G. Paisagem e Geografia Física Global, Esboço Metodológico. São Paulo: Cadernos de Ciências da Terra, 1972.

BERTRAND, G. - 1998. Entrevista à Revista Geosul 13 (26): 144-160.

CARIGNATO, PEDRO_ Ecodinâmica, Ecologia Política e sistemas de Informações geográficas. Trabalho apresentado na Universidade Federal de Uberlândia, como requisito parcial para obtenção do título de bacharel em geografia sob orientação do profº. Doutor Silvio Carlos Rodrigues. Uberlândia. 47p. 2009.

CARVALHO, Rodrigo Guimarães de; MEIRELES, Antônio JEOVAH de Andrade. Dinâmica ambiental como Critério para o Zoneamento do Litoral Leste de Fortaleza-CE. *Mercator*. Revista de Geografia da UFC, vol. 7, núm. 14, 2008, pp. 167-178. Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, Brasil.

CAVALCANTI, Lucas Costa de Souza & CORRÊA, Antônio Carlos de Barros. Geossistemas e geografia no brasil. *Revista Brasileira de Geografia*, Rio de Janeiro, v. 61, n. 2, p. 3-33, jul./dez. 2016.

FIGUEIRÓ, A. S. - 1998. Evolução do conceito de paisagem: uma breve revisão. *Geosul* 13 (26): 40-52.

GONÇALVES, C.W.P. - 1988. Possibilidades e limites da ciência e da técnica diante da questão ambiental. *Geosul* 3 (5): 7-40.

JESUZ, C. R. de; SANTOS, I. R. da S. Paisagem: uma reflexão do conceito na concepção geossistêmica. *Boletim Gaúcho de Geociências*, v.43, n. 2: 232-251, 2016.

WARNAVIN, L; MENDONÇA, F. - O Discurso Ambiental na Geografia Física Brasileira: Entre Ciência, Ética e Senso Comum. Universidade Federal do Paraná – Brasil. VI Seminário Latino-Americano de Geografia Física II Seminário Ibero-Americano de Geografia Física Universidade de Coimbra, Maio de 2010.

MAGALHÃES, Gledson Bezerra; SILVA, Edson Vicente da & ZANELLA, Maria Elisa. Análise geossistêmica - caminho para um entendimento holístico. *Revista da Pós-Graduação em Geografia da PUC-Rio*. Vol. 3, No. 5. <http://geopuc.geo.puc-rio.br/media/Artigo1ano3n1.pdf>.

MAMEDE, Lindinalva. Geomorfologia abordagem sistêmica em uma microbacia. *GEOGRAFARES*, Vitória, v. 1, no 1, jun. p. 51-60. 2000.

MEIRELES, A. J. A. & SILVA, E. V. da. Abordagem geomorfológica para a realização de estudos integrados para o planejamento e gestão em ambientes fluviomarinhos. *Scripta Nova - REVISTA ELECTRÓNICA DE GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES*. Universidade de Barcelona. ISSN: 1138-9788. Depósito Legal: B. 21.741-98. Vol. VI, núm. 118, 15/06/2002.

MELLO, J. B. F. de. A Humanização da Natureza – Uma Odisseia para a (re) Conquista do Paraíso. In: MESQUITA, O. T. & SILVA, S. T. (Coords.) *Geografia e Questão ambiental*. IBGE. Rio de Janeiro. 1993

MONTEIRO, C.A. de F. *Geografia e Ambiente*. Orientação nº 5. São Paulo: Ed. da USP, 1984.

MONTEIRO, C.A.F. - 1996. Os geossistemas como elemento de integração na síntese geográfica e fator de promoção interdisciplinar na compreensão do ambiente. (Aula inaugural do Curso de Doutorado interdisciplinar em Ciências Humanas – Sociedade e Meio Ambiente, em 08/03/95 – CFH/UFSC). *Revista Ciências Humanas* 14 (19): 67-101.

MONTEIRO, C.A. de F. *Geossistemas: a história de uma procura*. São Paulo: Ed. Contexto. GEOUSP No. 3, Novas abordagens. 2000.

MONTEIRO, C.A.F. A questão ambiental na Geografia do Brasil. Florianópolis: Cadernos Geográficos, nº 5. Departamento de Geociências – CFH/UFSC, 2003.

OLIVEIRA, T. A. & VIADANA, A. G. A. Comunicação Geossistêmica e a Prática Profissional do Geógrafo Bacharel: Recursos e Possibilidades. Universidade Estadual Paulista - UNESP/Rio Claro. *Revista de Geografia*, v.2, n.2, p.1-7, 2013.

- PISSINATI, Mariza C.; ARCHELA, Rosely S. Geossistema, Território e Paisagem - Método de Estudo da Paisagem. *GEOGRAFIA* - v. 18, n. 1, p.5-31. 2009. Univ. Estadual de Londrina, Departamento de Geociências.
- PNUMA. UNEP. Environmental Hotspots. Atlas of Ours Changing Environment. Emerging Issues and Alerts - Release ONU: *One planet many people*. <https://na.unep.net/atlas/onePlanetManyPeople/book.php>. 2020.
- PORTO, Maria Luiza; MENEGAT, Rualdo. Ecologia de paisagem um novo enfoque na gestão dos sistemas da terra e do homem. SANTOS, M. - 1992. A redescoberta da natureza. (Aula inaugural da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP, São Paulo). *Estudos Avançados* 6 (14): 95-106.
- ROSOLÉM, Nathália Prado & ARCHELA, Rosely Sampaio. Geossistema, território e paisagem como método de análise geográfica. Anais... VI Seminário Latino-Americano de Geografia Física. II Seminário Ibero-Americano de Geografia Física Universidade de Coimbra, maio de 2010.
- ROSS, J. L. S. Análise e síntese na abordagem geográfica da pesquisa para o planejamento ambiental. In: *Revista do Departamento de Geografia*, nº9, FFLCH-USP, São Paulo, 1995. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/rdg/article/viewFile/53692/57655>.
- SILVA, L.T. e DUARTE, R.G. - 1999. Geografia e Educação Ambiental - discussões necessárias para suas práticas. *GEO UERJ*, 6:57-68.
- SUERTEGARAY, D.M.A. - 2003. Geografia e Interdisciplinaridade – Espaço geográfico: interface natureza e sociedade. *Geosul* 18 (35), prelo.
- TAUK, S. M. (Org.) Análise Ambiental: uma visão multidisciplinar. 2ª. Ed. São Paulo, Editora da Universidade Estadual Paulista-UNESP. 1995. 206p.
- TEIXEIRA, Nágila Fernanda FURTADO; Edson Vicente da Silva e Juliana Felipe FARIAS. Geoecologia das paisagens e planejamento ambiental: discussão teórica e metodológica para a análise ambiental. *Planeta Amazônia: Revista Internacional de Direito Ambiental e Políticas Públicas*. Macapá, n. 9, p. 147-158, 2017.
- TRICART, J. Ecodinâmica. Rio de Janeiro: IBGE, Diretoria técnica, SUPREN, 1977. 91p.
- VICENTE, Luiz Eduardo & PEREZ FILHO, Archimedes. Abordagem sistêmica e geografia. *GEOGRAFIA*, Rio Claro, v. 28, n. 3, p. 323-344, set./dez. 2003.

CRONOGRAMA

O cronograma da disciplina está definido da seguinte forma:

OUTUBRO	
25/10 AULA 1	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentação da disciplina: programação, ementa, objetivo, avaliação, dinâmica da disciplina e do plano de ensino na modalidade remota. - Orientação sobre a dinâmica das atividades via Moodle da disciplina. - Meio: videoconferência
NOVEMBRO	
01/11 AULA 2	<p>UNIDADE 1 - Aula síncrona Introdutória: A produção humana do espaço. <i>Atividade: vídeo</i> - Patch Adams/a revolução do amor, 12:16min.</p>
08/11 AULA 3	<p>UNIDADE 1 - Ambiente global - Aula Assíncrona: Atlas of Ours Changing Environment - Release ONU: <i>One planet many people</i>. https://na.unep.net/atlas/onePlanetManyPeople/book.php</p> <ul style="list-style-type: none"> - Meio: videoconferência + atividade assíncrona no Moodle com ppt, consulta ao link e e produção de resenha crítica.
15/11	FERIADO – Proclamação da República
22/11 AULA 4	<p>UNIDADE 2 - Aula síncrona teórica introdutória: Conservação da Biodiversidade. <i>Distribuição dos temas - Individual ou duplas para UNIDADE 3.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Meio: videoconferência + atividade assíncrona no Moodle com ppt, consulta ao link e texto. Resenha crítica.
29/11 AULA 5	<p>UNIDADE 2 - Aula síncrona teórica: Geografia e as Unidades de Conservação.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Meio: videoconferência + atividade assíncrona no Moodle com ppt, consulta ao link e texto.
DEZEMBRO	
06/12 AULA 6	<p>UNIDADE 2 - Aula síncrona teórica: Geografia e as Unidades de Conservação.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Meio: videoconferência + atividade assíncrona no Moodle com ppt, consulta ao link e texto. Entrega de fichamento resenha crítica.
13/12 AULA 7	<p>UNIDADE 3 - Aula síncrona teórica introdutória: Propostas teórico-metodológicas de Análise Ambiental: Metodologias de estudo integradas do meio ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Meio: videoconferência + atividade assíncrona no Moodle com ppt, consulta ao link e texto.

JANEIRO	
31/01/22 AULA 8	UNIDADE 3 – Aula Síncrona: Propostas teórico-metodológicas de Análise Ambiental: Metodologias de estudo integradas do meio ambiente. - Meio: atividade assíncrona no Moodle com leitura de aula em ppt, consulta ao link e texto. Entrega de fichamento de texto.
FEVEREIRO	
07/02 AULA 9	UNIDADE 3 - Aula Síncrona: Propostas teórico-metodológicas de Análise Ambiental: Metodologias de estudo integradas do meio ambiente. - Meio: atividade assíncrona no Moodle com leitura de aula em ppt, consulta ao link e texto. Entrega de fichamento de texto.
14/02 AULA 10	UNIDADE 3 - Aula Síncrona: Propostas teórico-metodológicas de Análise Ambiental: Metodologias de estudo integradas do meio ambiente. - Meio: atividade assíncrona no Moodle com leitura de aula em ppt, consulta ao link e texto. Entrega de fichamento de texto.
21/02 AULA 11	UNIDADE 3 - Aula Síncrona: Propostas teórico-metodológicas de Análise Ambiental: Metodologias de estudo integradas do meio ambiente. - Meio: atividade assíncrona no Moodle com leitura de aula em ppt, consulta ao link e texto. Entrega de fichamento de texto.
28/02	CARNAVAL – PONTO FACULTATIVO
MARÇO	
07/03 AULA 12	UNIDADE 4 - Aula Síncrona introdutória: Avaliação de Impactos Ambientais - Histórico da Avaliação de Impactos Ambientais. - Meio: videoconferência + atividade assíncrona no Moodle com ppt, consulta ao link e texto. Entrega de roteiro de atividades para o trabalho final.
14/03 AULA 13	UNIDADE 4 - Análise ambiental – Aula Síncrona teórica: Avaliação de Impactos Ambientais – Licenciamento ambiental. Experiências e práticas. - Meio: atividade assíncrona no Moodle com ppt, consulta ao link e texto.
21/03 AULA 14	UNIDADE 4 - Análise ambiental – Aula Síncrona teórica: Avaliação de Impactos Ambientais – Licenciamento ambiental. Experiências e práticas. - Meio: atividade assíncrona no Moodle com ppt, consulta ao link e texto.
26/03	TERMINO DO SEMESTRE LETIVO 2021/2
27/03	Início do recesso acadêmico.

*** As resenhas individuais deverão ser entregues uma semana após o tema apresentado. Não serão aceitas após este período.**

PROPOSTA DE TRABALHO:

- Disciplina conduzida em 4 unidades programáticas:

1ª. Teórica/prática expositiva;

2ª. Teórica/prática expositiva;

3ª. Teórica/prática expositiva;

4ª. Análise ambiental a partir da produção de um trabalho INDIVIDUAL.

- Todo o conteúdo trabalhado de aulas expositivas, apresentações trabalhos e artigos, serão postados no Moodle pelo professor e pelos alunos responsáveis por temas apresentados. O professor vai aportar temas e artigos, e postar no Moodle ao longo do semestre.

- FREQUÊNCIA é fator de reprovação.

Caso não ocorra *feedback* dos alunos, diante da dinâmica proposta na disciplina, fica facultado ao professor a mudança da metodologia e avaliação.

. UNIDADE 1:

- A unidade será aplicada com base na **ministração de aulas teóricas introdutórias** sobre a questão Ambiental global, sobre a produção do espaço pelo Homem.
- Será aplicada a **análise de 1 audiovisual relacionado ao conteúdo, com discussão coletiva e preparação de resenhas críticas** individuais.

. UNIDADE 2:

- A unidade será aplicada com base na **ministração de aulas teóricas expositivas** sobre a temática da Conservação da Biodiversidade; Geografia e Unidades de Conservação; Gestão e gerenciamento de áreas protegidas.
- **No final da unidade, será aplicada uma prova discursiva de consulta para avaliação dos conteúdos das UNIDADES 1 e 2.**

. UNIDADE 3:

- A unidade será aplicada com base na **ministração de aulas teóricas expositivas** sobre a temática, **complementadas de forma intercalada com a apresentação fichamento individual e análise crítica de artigo científico** selecionado.
- O professor vai aportar temas e postar no fórum ao longo do semestre.

. UNIDADE 4:

- Realização de trabalho individual ou de grupo sobre a temática de Avaliação de Impactos Ambientais - AIA
- Os grupos serão definidos no início do semestre.
- Um roteiro mínimo será oferecido pelo professor.
- **Os temas selecionados para cada grupo devem ser informados ao professor até data pré estabelecida, com justificativa para a definição e proposta mínima de trabalho.**
- A entrega dos Trabalhos se iniciará assim que o que o mesmo for finalizado, dentro do roteiro mínimo definido pelo professor.
- **A avaliação da atividade consiste na formatação de um trabalho impresso a ser entregue até o final do semestre, e da avaliação individual no trabalho supervisionado e desenvolvido.**

- Conforme o Ofício Circular Conjunto nº 003/2021/PROGRAD/SEAI de 20 de abril de 2021, de modo a resguardar direitos e conferir maior segurança no ambiente virtual, esclareço que:

- a) Espera-se dos(as) discentes condutas adequadas ao contexto acadêmico. Atos que sejam contra: a integridade física e moral da pessoa; o patrimônio ético, científico, cultural, material e, inclusive o de informática; e o exercício das funções pedagógicas, científicas e administrativas, poderão acarretar abertura de processo disciplinar discente, nos termos da Resolução nº 017/CUn/97, que prevê como penalidades possíveis a advertência, a repreensão, a suspensão e a eliminação (desligamento da UFSC).
- b) Devem ser observados os direitos de imagem tanto de docentes, quanto de discentes, sendo vedado disponibilizar, por quaisquer meios digitais ou físicos, os dados, a imagem e a voz de colegas e do professor, sem autorização específica para a finalidade pretendida e/ou para qualquer finalidade estranha à atividade de ensino, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- c) Todos os materiais disponibilizados no ambiente virtual de ensino e aprendizagem são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- d) Somente poderão ser gravadas pelos discentes as atividades síncronas propostas mediante concordância prévia dos docentes e colegas, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- e) A gravação das aulas síncronas pelo docente deve ser informada aos discentes, devendo ser respeitada a sua liberdade quanto à exposição da imagem e da voz.

- f) A liberdade de escolha de exposição da imagem e da voz não isenta o(a) discente de realizar as atividades avaliativas originalmente propostas ou alternativas, devidamente especificadas no plano de ensino.
- g) Os materiais disponibilizados no ambiente virtual possuem licenças de uso e distribuição específicas, a depender de cada situação, sendo vedada a distribuição do material cuja licença não o permita, ou sem a autorização prévia do professor para o material de sua autoria.