



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE GEOCIÊNCIAS
CURSO DE GEOGRAFIA
Campus Universitário — Trindade — Florianópolis — Santa Catarina.

PLANO DE ENSINO – 2021.2			
Código: GCN 7943	Tópicos Especiais em Geografia Física II: Princípios e Aplicação da Ecologia de Paisagem.		Carga Horária: 72 h/a
Turma 05332	Número de vagas: 40	Disciplina Optativa	Sem pré-requisito
Professor: Orlando Ferretti	Email: orlando.ferretti@ufsc.br		

OBJETIVOS:	Estudar e compreender a <i>Ecologia da Paisagem</i> como ciência e sua relação com a Geografia Física, em especial nas análises ambientais e Geoecológicas.
EMENTA:	Introdução a Ecologia da Paisagem; Conceitos em ecologia da paisagem (definição de paisagem, componentes corredor-mancha-matriz); Estudos de ecologia da paisagem na Geografia; Relações com a Geoecologia; Paisagens urbanas, rurais e áreas naturais protegidas; Corredores ecológicos; Estudos de casos aplicados em diversas escalas; Exercícios de aplicação da ecologia da paisagem e geoecologia.
Conteúdo Programático	Apresentação do histórico e conceitos da Ecologia da Paisagem e Geoecologia. Introdução aos índices de paisagens. Dinâmica da paisagem (espacial e temporal). Seleção de áreas protegidas utilizando ecologia da paisagem. Planejamento urbano e rural utilizando ecologia da paisagem. Conectividade e Fragmentação.

METODOLOGIA

IMPORTANTE indicar que, ainda no semestre 2021/2, as aulas ocorrem pela rede mundial de computadores, de forma remota, com atividades pedagógicas não presenciais. Se, durante o semestre houver retorno presencial da UFSC com liberação de retorno dos estudantes o Plano de Ensino será reavaliado e reorganizado, para possibilitar o retorno das atividades de campo!

ORGANIZAÇÃO do conteúdo programático será mediado por meio de atividades síncronas (2 créditos) e assíncronas (2 créditos).

SALA DE AULA VIRTUAL está disponibilizada no **Sistema Moodle**. Todos os materiais das aulas que incluem: textos, imagens, vídeos, vídeos das aulas gravadas, exercícios, indicadores de presença (no formato de tarefas) e avaliações estarão disponíveis, ou seus links de acesso no moodle da disciplina. Materiais complementares como artigos, videodocumentários, filmes e artigos.

AULAS SÍNCRONAS ocorrerão por plataforma de videoconferência, no **Google meet**. Como ferramentas de ensino-aprendizagem serão utilizadas apresentações (no formato *powerpoint*), apresentação e explicitação de imagens (fotografias, mapas e cartas digitais); diálogos sobre videodocumentários e programas de geoprocessamento. As aulas síncronas também serão espaço para tirar dúvidas sobre textos, materiais de estudo, exercícios e avaliações. Acontecem nas quartas-feiras a noite das 19:00 até no máximo 21:00 horas, o que corresponde a 50% do total das aulas. Serão majoritariamente gravadas e disponibilizadas no Moodle. Serão 2 horas síncronas, faremos uma pausa de 10 min a cada 60 minutos. As aulas poderão ir além das 21 horas de acordo com as atividades propostas. O restante do tempo da aula será reservado para atividades assíncronas de acordo com cronograma.

AULAS E ATIVIDADES ASSÍNCRONAS compõe parte do programa com a leitura de textos de livros online, e-books, artigos de periódicos e revistas científicas. Busca de informações em páginas oficiais de grupos de pesquisa, órgãos públicos, grupos de pesquisa etc. Uso de plataformas de SI (como a MAPBIOMAS, BDIA IBGE, SAMGE etc.) e exercícios específicos sobre Ecologia da Paisagem.

CONTROLE DA FREQUÊNCIA ocorre pela presença/participação na aula síncrona. Estudantes que não estiverem presentes poderão assistir a aula gravada e preencher atividade para comprovar presença. Essas Atividades são questões objetivas e dissertativas sobre a aula síncrona e materiais de estudo (textos, vídeos, visita a web etc.)

Atendimento individual (feito pelo professor): por videoconferência nas quartas-feiras antes da aula à tarde (é necessário fazer o agendamento por e-mail).

AVALIAÇÃO

- **Entrega dos Exercícios** com análise prática sobre questões teóricas apresentadas. Que são basicamente busca, análise e reflexão de dados e informações em páginas oficiais de grupos de pesquisa, órgãos públicos, ONGs e outras entidades, utilização de SIG e outras plataformas.

Bibliografia Básica

- ARRUDA, Moacir Bueno. **Gestão integrada de ecossistemas aplicada a corredores ecológicos**. Brasília: Edições IBAMA, 2006. (Disponibilizado no moodle da disciplina).
- FIGUEIRÓ, Adriano. **Biogeografia: dinâmicas e transformação da natureza**. São Paulo: Oficina dos Textos, 2015. (Disponibilizado no moodle da disciplina).
- FORMAN, R.T.T.; GODRON, M. **Landscape ecology**. New York: John Wiley and Sons, 1986.
- MARTINS, Éder de Souza et al. Ecologia de paisagem: conceitos e aplicações potenciais no Brasil. **Documentos**, Planaltina, DF, n. 121, p. 1-35, jul. 2004. Disponível em: <<http://www.infoteca.cnptia.embrapa.br/bitstream/doc/569511/1/doc121.pdf>>. Acesso em: 17 set. 2021.
- METZGER, Jean P. O que é ecologia de paisagens? **Biota Neotropical**, vol. 1. números 1 e 2, 2001. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/bn/a/Jbchd6rjY35PGkY5BHPz63S/>. Acesso em: 17 set. 2021.
- MÚGICA DE LA GUERRA, M. et al. **Integración territorial de espacios naturales protegidos y conectividad ecológica en paisajes mediterráneos**. Junta de Andalucía: Consejería de Medio Ambiente, 2002. (Disponibilizado no moodle da disciplina).
- NUCCI, J. C. Origem e desenvolvimento da ecologia e da ecologia da paisagem. **Geografar**, Curitiba, v.2, n.1, p.77-99, jan./jun. 2007. Disponível em: <http://ojs.c3sl.ufpr.br/ojs2/index.php/geografar/article/view/7722/5896>. Acesso em: 12 set. 2021.
- ODUM, Eugene P.; BARRETT, Gary W. **Fundamentos de ecologia**. 5ª ed. São Paulo: Cengage Learning, 2008. (Disponibilizado no moodle da disciplina).
- RODRIGUEZ, José Manuel Mateo et al. (org.). **Geoecologia das paisagens: uma visão geossistêmica da análise ambiental**. 5ª ed. Fortaleza: Edições UFC, 2017. 222p. Disponível em: http://www.ppggeografia.ufc.br/images/documentos/043710J_MIOLO_Geoecologia.pdf Acesso em: 17 set. 2021.
- SANTOS, Rozely F. dos. **Planejamento ambiental: teoria e prática**. São Paulo: Oficina dos Textos, 2004. (Disponibilizado no moodle da disciplina).
- SIQUEIRA, Mariana N. CASTRO, Selma S. FARIA, Karla. Geografia e ecologia da paisagem: pontos para discussão. **Sociedade & Natureza**, Uberlândia, 25 (3): 557-566, set/dez/2013. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/sn/a/msf8wc4LbkVmfKRRHq43G5j/?format=pdf&lang=pt>. Acesso em 11. set. 2021.

Cronograma

Data	Aula	Conteúdos, Metodologia e Avaliações.
27-10	1ª	Aula síncrona com a Apresentação do Plano de Ensino. Orientação quanto a presença e avaliações: Apresentação expositiva dialogada sobre o que é a ciência Ecologia da Paisagem. Atividade assíncrona: leitura do texto indicado.
03-11	2ª	Aula síncrona Conceitos de Ecologia da Paisagem. Apresentação das definições, conceitos básicos, história e desafios. Atividade assíncrona: leitura do texto indicado.
10-11.	3ª	Aula síncrona. Ecologia da Paisagem e Geoecologia, ferramentas. Atividade assíncrona: texto indicado e vídeo com concepções.
17-11	4ª	Aulas assíncrona: Introdução aos índices de paisagens. Atividade assíncrona: exercício com material disponibilizado pelo Mapbiomas.
24-11	5ª	Aulas síncrona: Correção do exercício com material disponibilizado pelo Mapbiomas. .
01-12	6ª	Aulas síncrona: Dinâmica da paisagem (espacial e temporal) Atividade assíncrona: leitura do texto e exercício com material disponibilizado pelo Mapbiomas.
08-12	7ª	Aula síncrona Correção do exercício com material disponibilizado pelo Mapbiomas.
15-12	8ª	Aula assíncrona Segundo exercício sobre dinâmica da paisagem (temporal) Atividade assíncrona: texto indicado.
02-02	9ª	Aula síncrona Seleção de áreas protegidas utilizando ecologia da paisagem Atividade assíncrona: exercício com material disponibilizado pelo SAMGE e BDIA (IBGE).
09-02	10ª	Aula síncrona Seleção de áreas protegidas utilizando ecologia da paisagem Atividade assíncrona: exercício com material disponibilizado pelo SAMGE e BDIA (IBGE).

16-02	11 ^a	Aula síncrona Conectividade e Fragmentação. Atividade assíncrona: exercício com material disponibilizado pelo BDIA (IBGE).
23-02	12 ^a	Aula síncrona Conectividade e Fragmentação. Atividade assíncrona: exercício com material disponibilizado pelo BDIA (IBGE).
02-03	13 ^a	Aula síncrona Planejamento urbano e rural utilizando ecologia da paisagem. Atividade assíncrona: exercício com material disponibilizado pelo BDIA (IBGE).
09-03	14 ^a	Aula síncrona Planejamento urbano e rural utilizando ecologia da paisagem. Atividade assíncrona: exercício com material disponibilizado pelo MAPBIOMAS e BDIA (IBGE).
16-03	15 ^a	Aula síncrona Planejamento urbano e rural utilizando ecologia da paisagem. Atividade assíncrona: exercício com material disponibilizado pelo MAPBIOMAS e BDIA (IBGE).
23-03	16 ^a	Finalização da disciplina e fechamento de notas.

OBSERVAÇÃO IMPORTANTE

Conforme o **Ofício Circular Conjunto nº 003/2021/PROGRAD/SEAI** de 20 de abril de 2021, de modo a resguardar direitos e conferir maior segurança no ambiente virtual, esclareço que:

- a) Espera-se dos(as) discentes condutas adequadas ao contexto acadêmico. Atos que sejam contra: a integridade física e moral da pessoa; o patrimônio ético, científico, cultural, material e, inclusive o de informática; e o exercício das funções pedagógicas, científicas e administrativas, poderão acarretar abertura de processo disciplinar discente, nos termos da Resolução nº 017/CUn/97, que prevê como penalidades possíveis a advertência, a repreensão, a suspensão e a eliminação (desligamento da UFSC).
- b) Devem ser observados os direitos de imagem tanto de docentes, quanto de discentes, sendo vedado disponibilizar, por quaisquer meios digitais ou físicos, os dados, a imagem e a voz de colegas e do professor, sem autorização específica para a finalidade pretendida e/ou para qualquer finalidade estranha à atividade de ensino, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- c) Todos os materiais disponibilizados no ambiente virtual de ensino e aprendizagem são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- d) Somente poderão ser gravadas pelos discentes as atividades síncronas propostas mediante concordância prévia dos docentes e colegas, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- e) A gravação das aulas síncronas pelo docente deve ser informada aos discentes, devendo ser respeitada a sua liberdade quanto à exposição da imagem e da voz.
- f) A liberdade de escolha de exposição da imagem e da voz não isenta o(a) discente de realizar as atividades avaliativas originalmente propostas ou alternativas, devidamente especificadas no plano de ensino.
- g) Os materiais disponibilizados no ambiente virtual possuem licenças de uso e distribuição específicas, a depender de cada situação, sendo vedada a distribuição do material cuja licença não o permita, ou sem a autorização prévia do professor para o material de sua autoria.

Florianópolis, 17 de setembro de 2021 (Segundo Ano de Pandemia de Covid-19).